**Список литературы на лето в 11 класс:**

1. ***Поэзия Серебряного века***

Акмеизм:

* Осип Мандельштам
* Николай Гумилев

Символизм:

* Константин Бальмонт
* Андрей Белый
* Валерий Брюсов
* Федор Сологуб
* Зинаида Гиппиус
* Дмитрий Мережковский

Футуризм:

* Игорь Северянин
* Велимир Хлебников
* Давид Бурлюк

Крестьянские поэты

* Николай Клюев

Вне групп

* Иннокентий Анненский (символизм, акмеизм, футуризм)
* Владислав Ходасевич и другие

***Реализм в прозе (продолжение традиций литературы 19 века)***

1. И.А.Бунин –дореволюционный рассказ «Антоновские яблоки» (любовь к «родному очагу», ностальгия по родной деревне), поздний сборник "Тёмные аллеи" ("Лёгкое дыхание", "Чистый понедельник", "Холодная осень", «Грамматика любви» и другие рассказы о любви), повесть "Господин из Сан-Франциско"(1915 год). К ЕГЭ полезно прочитать также рассказ «Федосеевна» (семейные взаимоотношения, отношение к родителям)
2. А.И.Куприн –Повесть "Поединок" (жизнь офицеров и их семей в военном гарнизоне), "Гранатовый браслет", «Олеся» и ранние рассказы
3. Леонид Андреев –одно произведение по выбору
4. Максим Горький –ранние романтические произведения(«Макар Чудра», «Старуха Изергиль»), пьеса "На дне"

***Лирика, анализ стихотворений, чтение наизусть***

1. А.А.Блок (символизм)– лирика («Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «В ресторане», Река раскинулась», «На железной дороге», «Девушка пела в церковном хоре…», «Вхожу я в темные храмы…», «Фабрика» и другие), поэма "Двенадцать"
2. В.В.Маяковский (футуризм)– автобиография "Я сам", лирика («А вы могли бы?..», «Послушайте!», «Скрипка и немного нервно», «Лиличка», «Хорошее отношение к лошадям», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Блэк энд уайт», «Товарищу Нетте, теплоходу и человеку», «Разговор с фининспектором о поэзии», «Сергею Есенину», «Письмо товарищу инспектору из Парижа о сущности любви», «Письмо Татьяне Яковлевой» и другие), «поэма "Облако в штанах"
3. С.А.Есенин (крестьянская поэзия) – лирика, поэма «Анна Снегина»
4. А. А. Ахматова (акмеизм)- лирика, поэма "Реквием"
5. М. И. Цветаева (вне групп) - лирика
6. Б. Пастернак (содружество «Центрифуга») – лирика, роман «Доктор Живаго» (в обзоре)

***Проза первой половины 20 века***

1. И.Э.Бабель - "Конармия"(в обзоре)
2. Е.И.Замятин - "Мы"(в обзоре)
3. М.А.Булгаков –роман "Мастер и Маргарита"
4. А.П.Платонов –рассказы"Фро", "Сокровенный человек", роман «Котлован» (в обзоре)
5. М.И.Шолохов –роман "Тихий Дон» (в обзоре)
6. А.И.Солженицын - "Один день из жизни Ивана Денисовича", роман "Архипелаг ГУЛАГ"(в обзоре)
7. В. Т. Шаламов - сборник "Колымские рассказы" ("Сентенция", "На представку", «Одиночный замер»)

***Проза второй половины 20 века***

1. В.П.Астафьев - "Царь-рыба"(в обзоре) или «Печальный детектив» (в обзоре)
2. В.Г.Распутин –обязательно "Прощание с Матерой". Можно еще "Живи и помни", "Последний срок"
3. В. М. Шукшин «Солнце, старик и девушка», «Верую!», «Алеша Бесконвойный»

***Поэзия второй половины 20 века***

1. А.А.Вознесенский - лирика
2. Б.А.Ахмадуллина - лирика
3. И.А.Бродский - лирика
4. Н.М.Рубцов - лирика
5. Б.Ш.Окуджава– лирика
6. Е. Евтушенко – лирика
7. В. С. Высоцкий – лирика

***Драматургия второй половины 20 века***

1. А.В.Вампилов - "Утиная охота"
2. В. С. Розов «Гнездо глухаря»

***Зарубежная литература***

1. Ги де Мопассан - "Ожерелье"
2. Генрик Ибсен - "Кукольный дом"
3. Артюр Рембо - "Пьяный корабль"
4. Г.Г.Маркес - "Сто лет одиночества"
5. Д.Б.Шоу - "Дом, где разбиваются сердца" или «Пигмалион»
6. Эрих- Мария Ремарк - "Три товарища"
7. Э. Л. Войнич «Овод»
8. Э. Хемингуэй - «Старик и море», роман «Прощай, оружие!», «И восходит солнце»